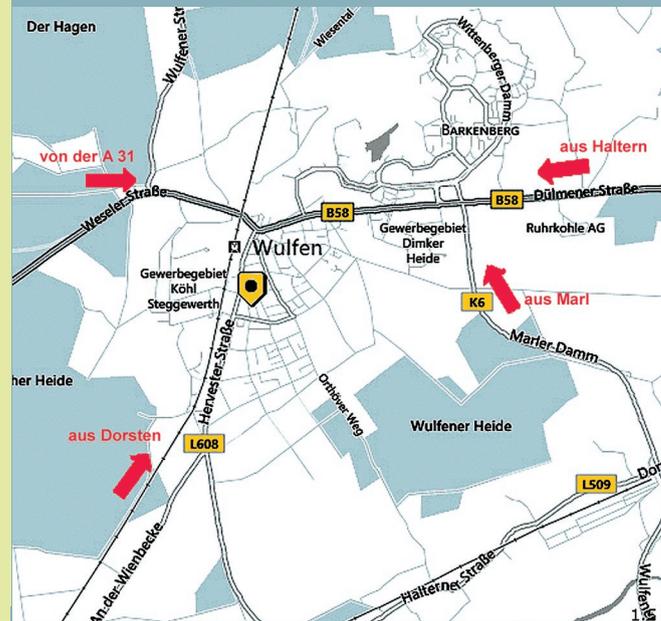


Sonntag, 16. November 2025, 15.30 Uhr:
Die „Storytellers“ a cappella



Die „**Storytellers**“ aus Marl sind ein Vocal-Ensemble, das seit mittlerweile 19 Jahren jede Menge Charme und Witz auf die Bühne bringt. In diesem Jahr dreht sich alles um Bewegung – „**Beweg dich, Baby!**“ So ziehen sie ihr Publikum in ihren Bann und nehmen sowohl die Männer als auch sich selbst aufs Korn. Sie verzaubern, bringen zum Lachen und zum Nachdenken. Begleitet werden sie bei einigen Stücken von **Gregor Lankeit** am Klavier. Der Eintritt ist frei – um eine Spende wird gebeten.



Wegbeschreibung zur Gnadenkirche Wulfen
Zur Potmere 3, 46286 Dorsten



Alle Veranstaltungen in der Gnadenkirche finden Sie ausführlich auf:
<http://wulfen-wiki.de/index.php/Gnadenkirche>

Auch per QR-Code kommen Sie dorthin.

Wir danken unseren Sponsoren, die die Reihe „Kultur vor Ort“ unterstützen:



Samstag, 29. November 2025, 14-18 Uhr:
Adventsbasar in der Gnadenkirche

Der gemütliche Adventsbasar in der Gnadenkirche **am Samstag vor dem 1. Advent** hat schon Tradition. Hier finden Sie viele selbstgemachte Leckereien und kleine Geschenke passend zur Weihnachtszeit.



Wer gerne **mitmachen möchte**, ist mit eigenem Stand herzlich willkommen, solange der Platz reicht. Bitte melden Sie sich dafür bei **Christine Markowsky** unter 02369 / 7428598. Im **Garten gibt es eine Glühweinbude** und auch für das leibliche Wohl ist bestens gesorgt.



Sonntag, 14. Dezember 2025, 3. Advent, 15 Uhr:
Kindertheater „Das große Backen“ mit Honk und Hanna



Schauspielerin **Mareike Lenz** bietet ein besonderes Weihnachtsstück für Kinder ab 3 Jahren an: „Das große Backen“

Honk und Hanna backen Plätzchen - aber nicht irgendwelche! Es ist ein Spezialrezept von ihrer Ur-Ur-Omma! Damit wollen Sie bei dem großen Backwettbewerb im Dorf teilnehmen. Aber ob sie gegen Antonios Eistorte und Frau Lilas glutenfreie, laktosefreie, vegane Torte, damit eine Chance haben?

Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Der Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V. wurde im Juli 2012 gegründet. Am 1. Juli 2023 wurde die Kirche dem **Förderverein als neuem Träger** übergeben, um das Gebäude noch möglichst lange zu erhalten. Durch ehrenamtlich organisierte Veranstaltungen in der Reihe „**Kultur vor Ort**“ wird das Budget erwirtschaftet, meistens mit freier Kollekte. Wenn Eintrittspreise erhoben werden müssen, dann sind sie sehr günstig, um vielen die Teilhabe zu ermöglichen.
Wir freuen uns sehr über jede Unterstützung!

Bankverbindungen Förderverein Gnadenkirche:

Vereinte Volksbank e.G.:

IBAN: DE69 4246 1435 0967 5653 00
 BIC: GENODEM1KIH

Sparkasse Vest Recklinghausen

IBAN: DE59 4265 0150 0075 0253 87
 BIC: WELADED1REK

Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V.

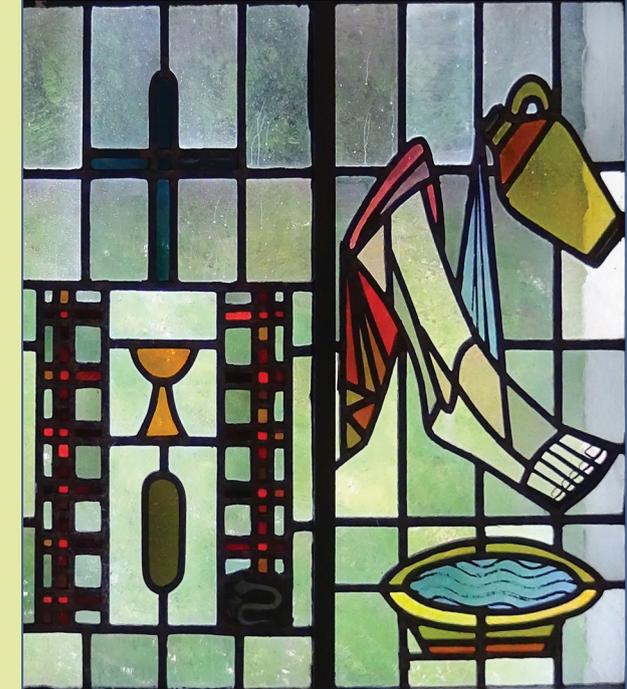
1. Vorsitzende: Christine Markowsky
 Tel. 02369 / 7428598

Ansprechpartnerin Kulturprogramm:
 Sabine Bornemann, Tel. 0176 / 73566425

Programm

Gnadenkirche Wulfen

2. Halbjahr 2025



Förderverein Gnadenkirche Wulfen
Zur Potmere 3, 46286 Dorsten

Liebe Freunde der Gnadenkirche Wulfen

Seit dem 1. Juli 2023 ist der Förderverein Gnadenkirche Wulfen e.V. selbständiger Träger des Gebäudes. Die Gemeinde konnte die Kirche nicht länger erhalten. In Folge dessen hat sich die **Gnadenkirche geöffnet** - auch für Nutzer außerhalb der Gemeinde. Hier kann man künftig nicht nur Taufen und Hochzeiten feiern und das anschließende Fest auch gleich (im Garten) ausrichten, sondern der Raum steht ebenso für Gesprächsrunden, Vorträge, Konzerte, Filmvorführungen oder Ausstellungen zur Verfügung.

Wenn Sie in der Gnadenkirche gerne eine Veranstaltung durchführen würden,

wenden Sie sich bitte an Sabine Bornemann unter 0176 / 73566425. Wir freuen uns auch, wenn Sie **Mitglied im Förderverein Gnadenkirche** werden, denn angesichts der neuen Aufgaben können wir jede Unterstützung brauchen.

„Locker vom Hocker“ - donnerstags 10 - 11 Uhr:

Übungsleiterin **Mecky Rüschoff** bietet ein vielfältiges **Gymnastikprogramm** an. Sie arbeitet auch mit Bällen, Thera-Bändern und Gewichten. Meistens wird im Sitzen trainiert, manchmal auch im Stehen. Man kann einfach mal ausprobieren, ob es passt. Bitte **melden Sie sich auf jeden Fall an** bei Sabine Bornemann unter 0176 / 73566425. Jede Trainingseinheit kostet 10 €, aber **Fördervereinsmitglieder zahlen nur 5 €**. Man bucht auch nicht einen Kurs zum Festpreis, sondern zahlt den Beitrag nur dann, wenn man wirklich da war und mitgemacht hat.



Immer am 1. Mittwoch im Monat, 15 - 17 Uhr: „Café Plus“

„Café Plus“ ist ein **offener Treff für Alle** - mit interessanten Gästen, Vorträgen, Lesungen, Musik, Diskussionen oder Spielen bei leckerem Kaffee und Kuchen. Das Organisationsteam nimmt gerne Vorschläge für Themen und Aktionen auf.



Der Eintritt ist frei. Am Ausgang wird um eine Spende gebeten.

Sonntag 6. Juli 2025, 15 Uhr: Gartenkonzert mit dem „Louis Jazz Trio“

„Summertime“ ist das zweite Programm mit dem **„Louis Jazz Trio“** im Garten der Gnadenkirche überschrieben. Die „Combo mit Feeling“ besteht aus **Siegfried Louis Kühn (Gesang & Kontrabass)**, **Martin Knust (Klavier)** und seit kurzem ist **Michael Erdmenger (Saxofon)** mit seinen ideenreichen und filigranen Improvisationen dabei. Das Programm umfasst **Klassiker aus der Swing-, Bossa- und Fusion-Ära** und verspricht einen launigen, musikalischen Sommernachmittag. Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.



Louis Jazz Trio

Sonntag, 3. August 2025, 17 Uhr: „Canzoni napolitane - Musica della strada“

Gustavo Martin Sanchez (Tenor) und **Clemens Peters (Gitarre)** präsentieren *Canzoni Napolitane*. Sie finden ihren Ursprung in unerfüllten Sehnsüchten und Wünschen, in den alltäglichen großen und kleinen Problemen und im Zusammenleben der Menschen. Die Lieder erzählen Geschichten von Liebe und Leid, vom Verlassen und Verlassenwerden, vom Meer und von der Heimat - mit manchmal ironischem Unterton. Rhythmische Sequenzen repräsentieren den Puls des südländischen Lebens und der Tarantella. Die Gitarre bildet einen Klangteppich, in den sich die Stimme einbetten kann, aus dem sie aber auch strahlend aufsteigt, wie im täglichen Spiel zwischen Sonne und Meer. Das Duo beherrscht den fliegenden Wechsel zwischen Traurigkeit und Festtagsstimmung mühelos. Die Stimmung wechselt von einem zum anderen Lied völlig und behält doch immer den Charme der italienischen Straße.



Gustavo Martin Sanchez
Clemens M. Peters

Der Eintritt zum Konzert ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Jazz

Feiern

Klassik

Literatur

Ausstellungen

Vorträge

Sonntag, 31. August 2025, 17 Uhr: „Irish Folk“ im Garten mit „The Moonshiners“



Ulrike Rokitta,
Wolfgang Becker

Das Duo **Ulrike Rokitta (Gesang, Tin Wistles, Querflöte)** und **Wolfgang Becker (Saiteninstrumente, Gesang, Moderation)** verbindet seit fast zwanzig Jahren die Liebe zu handgemachten, traditionellen Songs und Tänzen aus Irland und dem angelsächsischen Raum. In ihren Konzerten werden wie bei einem Treffen unter Freunden neue Geschichten erzählt und in alten Erinnerungen geschwelgt - mit einer guten Mischung aus mitsingfähigen Gassenhauern und nahezu unbekanntem musikalischen Perlen, die so noch nie interpretiert und zu Gehör gebracht wurden. Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Sonntag, 14. Sept. 2025, 17 Uhr: „Enjoy!“

Der gemischte Gospelchor „Enjoy!“ aus Rhade unter

Leitung von **Christian Löer** steht für bewegende, bekannte und moderne **Gospels, Worshiplieder und Pop-songs** in deutscher und englischer Sprache. Die Stücke werden ein- bis vierstimmig vorgetragen. Im September 2024 feierte „Enjoy!“ sein 25-jähriges Bestehen. Der Eintritt zum Konzert ist frei - um eine Spende wird gebeten.



Sonntag, 28.9.2025, 17 Uhr: Musical & Oper „Somewhere over the rainbow“

Der Tenor **Arno Bovensmann** und die **Mezzosopranistin Cordula Boy** kennen sich schon lange und konzertieren oft gemeinsam. In ihrem Programm mit Highlights aus Musical und Oper präsentieren sie zusammen mit dem **Pianisten Jen-Hsiang Liu** ihre Lieblingsstücke aus **West Side Story, Carmen, Les Misérables, My Fair Lady, Porgy & Bess, Figaros Hochzeit** etc. Freuen Sie sich auf bekannte Songs und Duette bei „Somewhere over the rainbow“. Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.



Jen-Hsiang Liu, Cordula Boy,
Arno Bovensmann

Sonntag, 5. Oktober 2025, 17 Uhr: „Soli d’Arte“



Soli d’Arte unter Leitung von **Katharina Höhne**, das sind 24 Menschen aus dem Kreis Recklinghausen, die sich dem **ChorMusikTheater** mit ganzem

Herzen verschrieben haben. Dabei beleuchten Lieder, Texte, Choreografien, Instrumentalmusik und Schauspiel ein ausgesuchtes Thema und es entstehen lebendige Konzerte (für alle Sinne). Das neue **Programm „Avanti Mitochondrien...und Alles wird Glut“** kreist um das Thema Energie. In der Gnadenkirche sehen Sie daraus einen „kleinen und feinen“ Ausschnitt. Am Piano begleitet **Tatjana Eihof**. Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Samstag, 25. Oktober 2025, 17 Uhr: Musiktheater mit dem „Ensemble Liederlich“

„Jetzt erst recht – Leben lieben!“ **Caroline Kühnl** präsentiert eine kosmisch - köstliche Wohnzimmeroper: **Mimi** organisiert eine **Demo für Herzengüte und Mitgefühl**. Wartend auf das Startsignal der Ordnungshüter erzählt Mimi von sich und ihrem Verhältnis zu den Verhältnissen in der Welt. Schwankend zwischen ihrer Wut und dem Wunsch nach friedlichem Miteinander nähert sie sich den



Quellen ihrer Liebe - zum Leben, zur Natur, zu den Menschen. Sie singt von Unendlichkeit, Nirwana und Harmonie, von Zerbrechlichkeit und Wut, von Kinderglück und Vertrauen, sie singt ein Loblied auf die Schöpfung und den ewigen Kreislauf des Lebens. Sie erzählt von der eigenen Unzulänglichkeit und von Gnade, vom Menschsein und von Menschlichkeit. - Caroline Kühnl wird am Piano begleitet von **Thomas Hinz**. Der Eintritt ist frei - um eine Spende wird gebeten.

Sonntag, 9. November 2025, 17 Uhr: „Stimmrecht“

Stimmrecht ist geballte **A-cappella-Power** aus dem Pott. 2 Frauen, 3 Männer auf der Bühne, einer im Hintergrund am Mischpult, ein paar Mikrofone, etwas Technik – reicht! **Sebastian Diel, Carolin Römer, Julia Knorr-Urban, Matthias Kummer** und **Sven Wagner** singen Rock und Pop, überwiegend Coverversionen, meistens auf Deutsch, immer voller Energie und in eigenen Versionen, manchmal zusammen mit dem Publikum. Der Eintritt zu dem Konzert ist frei - um Spenden wird gebeten.



Treffpunkt

Junge Musik

Kulinarische Leckerbissen

U-Musik

Filmvorführungen